

«Праздник русского языка»

Цель: воспитывать чувство гордости за русский язык.

Воспитывать интерес к изучению русского языка.

Ведущий .

- Ребята, сегодня мы с вами собрались все вместе, так как у нас праздник. Как он называется?

- **«Праздник русского языка!»**

- Да, сегодня мы с вами открываем неделю русского языка в начальных классах.

Мы – граждане России. Наш язык – русский . Известные мастера русского слова: Ломоносов, Тургенев, Пушкин, Горький высоко ценили русский язык, как язык великого талантливого народа.

Давайте сейчас прочитаем высказывания великих писателей о русском языке.

«С русским языком можно творить чудеса, нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом.» (К. Г. Паустовский)

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками.» (И. С. Тургенев)

«Многие русские слова сами по себе излучают поэзию, подобно тому, как драгоценные камни излучают таинственный свет.» (К. Г. Паустовский)

Чтобы быть грамотными гражданами страны в школах мы изучаем русский язык. И сегодня мы с вами отправимся в страну **«Русского языка»**, в которой живут буквы, слова, знаки препинания.

- Давайте вспомним эти знаки. В этом нам помогут ребята .

Сценка «Пунктуационные знаки».

На сцену выходят дети (знаки препинания) с большими белыми бумажными карманами на груди.

Ведущий. Все они в масках. Давайте попробуем угадать, какой знак препинания скрывается за каждой из них.

1 маска. Вечно думая над смыслом,

Изогнулся коромыслом.

Дети. Вопросительный знак.

Вопросительный знак. Разные вопросы задаю я всем:

Как? Откуда? Сколько?

Почему? Зачем?

Где? Куда? Какая?

Отчего? О ком?

Что? Кому? Который?

Чья? Какие? В чем?

Вот какой я мастак,

Вопросительный знак.

Ведущий. Прошу вторую маску загадать загадку.

2 маска. Бурным чувствам нет конца:

Пылкий нрав у молодца.

Дети. Восклицательный знак.

Восклицательный знак. Правильно, ребята!

Обычно в предложении

Стою я для того,

Чтоб выделить волнение,

Тревогу, восхищение,

Победу, торжество...

Мне право от рождения

В грамматике дано:

Где я, то предложение

С особым выражением

Произвестись должно!

Ведущий. Следующая маска, ваша загадка.

3 маска. Загораживает путь, предлагает отдохнуть.

Дети. Точка.

Точка. У меня особый пост

В самой малой строчке.

Если точка – вывод прост:

Это значит – точка.

Фразу следует кончать,

Если точка рядом.

Точку надо уважать.
Точку слушать надо.
И хотя она твердыня
В книге и в тетради,
Без особого труда
Можно с ней поладить,
Если только мысли нить
От воды избавить,
Если точку не забыть
Вовремя поставить.

Ведущий. А теперь прошу представиться остальных.

Многоточие. Я – многоточие.

Обо мне сложены такие строчки:

Стоят три кумушки рядком,
Ведут беседу, но тайком,
Какими-то далекими
Туманными намеками...

Двоеточие. Я – двоеточие.

Обо мне говорят так:

Двоеточие глазастое.
Ходит знаниями хвастая:
Так и хочется ему
Разъяснить нам, что к чему.

Тире. Я – тире.

Лягу палочкой на строчку,
Проходите по мосточку.

Скобки. Мы – скобки.

Словам раскрываем объятья:
Ждем в гости вас, милые братья!

Кавычки. Мы – кавычки.

О нас есть такие стихи:

Всегда подслушать норовят

То, что другие говорят...

Запятая. Я – запятая.

Обо мне говорят:

Выйдет на дорожку

Всем подставит ножку.

Но так говорят мои враги. Я же помогаю людям читать. Там, где я стою нужно сделать небольшую паузу.

Ведущий. Знаки нужно уважать,

Правильно употреблять.

Все знаки. Никогда не забывать.

Ведущий : на уроках русского языка вы знакомитесь со многими правилами, которые помогают вам при письме.

5. Чтение учащимися стихотворения «Грамматика»

Грамматика, грамматика, -

Наука очень строгая!

Учебник по грамматике

Всегда беру с тревогой я.

Она трудна, но без нее

Плохое было бы житье!

Не составишь телеграмму

И открытку не отправишь,

Даже собственную маму

С днем рожденья не поздравишь!

Отправляя поздравленье,

Помни правила склоненья,

Род, число и падежи

Крепко в памяти держи!

А приставки и частицы –
Вроде хитреньких зверьков:
Им охота порезвиться,
Обмануть учеников!
Ты к себе их приручи,
Их привычки изучи!
Сколько правил! Правил сколько!
С непривычки бросит в дрожь!
Будь внимательным и только!
Все запомнишь, все поймешь!

Ведущий :

но бывают случаи, когда дети не хотят учить уроки, ленятся познавать новые знания.

6. Сценка «Ленительный падеж».

- Послушайте, что думал мальчик из стихотворения **Граубина**, которое называлось «Ленительный падеж».

Спросили Лежебокина:
- А ну-ка, расскажи,
За что так ненавидишь ты,
Не любишь падежи?
Давным-давно все школьники
Их знают назубок.
Из-за два года выучить
Лишь ты один не смог.
Ответил он рассерженно:
- В том не моя вина.
Пусть им, сперва, ученые
Изменяют имена.
Ведь я падеж творительный
Нарочно не учу:
Трудиться,
А тем более
Творить
Я не хочу.
Такой падеж, как Дательный,
Я с детства не терплю.
Давать, делиться чем-нибудь
С друзьями не люблю.
Предложный ненавижу я:

Чтоб не учить урок,
Приходиться выдумывать
Какой-нибудь предлог.
А на падеж Винительный
И вовсе я сердит.
Отец во всякой шалости
Всегда меня винит.
- Да, переделка, кажется,
Серьезная нужна.
А сам бы смог-то новые
Придумать имена?
- Давно придумал:
Взятельный,
Грязнительный,
Лежательный,
Грубительный,
Ленительный
И, наконец, Простительный!

Ведущий: - Вот какой был ленивый Лежебокин.

- Ребята, а почему этого мальчика прозвали Лежебокин?

- И все-таки я, ребята, верю в то, что таких Лежебокиных у нас в стране немного.

Ведущий :

Все знают, что урок русского языка дело серьёзное. И многие из вас огорчатся, увидев много ошибок в тетради. Очень важно, изучая русский язык, научиться правильно и грамотно писать слова и предложения.

Сценка «Словечки – калечки» Юлиан Тувим.

Грустный, сонный, невесёлый

Ежи наш пришёл из школы,

Сел к столу, разок зевнул

И над книжками заснул.

Тут явились три словечка:

«Апельсин», «Сосна», «Колечко».

.Подошли они все трое

И сказали:»Что такое?»

Что ты Ежи сделал с нами?

Мы пожалуемся маме!»

«Я, - воскликнул «Апельсин», -

Никакой не «Опельсын» !

«Я, - расплакалось «Колечко», -

Никакая не «Калечка»!

«Я, - разгневалась «Сосна», -

Я до слёз возмущена!

Можно только лишь **со сна**

Написать, что я «Сасна» !

«Мы, слова, оскорблены

Тем, что так искажены!

Ежи , Ежи, брось лениться!

Так учиться не годится!

Не возможно без внимания

Получить образование!

Будет поздно! Так и знай!

Станет неучем лентяй!

Если ты ещё хоть раз

Искалечишь, мальчик, нас,

Мы с тобой поступим круто,

Нашей честью дорожа:

Имя «Ежи» в полминуты

Переделаем в «Ежа»!

Будешь ты ежом колючим!

Вот как мы тебя проучим!»

Ежи вздрогнул, ужаснулся,

Потянулся и проснулся.

Подавил зевоту,

Взялся за работу!

Ведущий :

В русском языке важно правильно ставить ударение. Послушайте стихотворение:

«Мне слово «**чудно**»

изменить не трудно:

Поставим ударение на «**О**» -

Исчезло «**чудно**»,

Родилось «**чудно**».

Ведущий :

- Объясните смысл слова «**чудно**» - (великолепно, красиво)

- А смысл слова «**чудно**» - (весело, смешно).

Ведущий:

- вот как может измениться смысл слова, если ударение поставить не в том месте.

Сценка «Ударение».

(Комната. По комнате ходит девочка Таня, держится за голову)

Таня: Очень болит голова, а так хочется пойти в школу. Надоело болеть. Нужно лекарство принять.

(Берет бутылочку с лекарством, читает) Принимать 3 раза в день по 1 столовой ложке после приема пищи)

(Таня принимает лекарство и начинает пиццать)

Брат: Что случилось, Таня? Почему ты пищишь?

Таня: Я лекарство приняла. Там написано.... (Читает).

Брат: Таня, но ты неверно прочитала. Принимать после приема пИщи, а не пищИ!

Таня: Ой! И правда, учительница нам в школе говорила, что

От постановки ударения зависит смысл слова.

Ведущий:

- ребята, ещё мне хочется обратиться к вам, чтобы изучая русский язык, вы выработывали навыки каллиграфии, правильного, красивого, разборчивого письма. А иначе с вами может произойти подобная история.

Сценка «О грамотее и больной ноге»

Один неграмотный пришёл с поклоном к грамотею.

- Будь другом, напиши письмо, а то я не умею...

- Нет, не могу, нога болит, - ответил хмуро тот.-

Через неделю приходи, авось болезнь пройдёт.

- Да разве пишешь ты ногой? – неграмотный спросил.

- Нет, мне по адресу с письмом ходить не хватит сил.

Почерк у меня такой, трудись хоть целый год,

Но без меня моё письмо никто не разберёт.

Ведущий :

- ребята, в завершении нашего праздника, послушайте стихотворение: «**Выучи русский язык!**»

Стихотворение «Выучи русский язык!».

1 -й ученик:

Если ты хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре,
Выучи русский язык!

2-й ученик:

Он твой наставник - великий, могучий,
Он переводчик, он проводник,
Если штурмуешь познания кручи,
Выучи русский язык!

3-й ученик:

Русское слово живет на страницах
Мир окрыляющих пушкинских книг.
Русское слово - свободы зарница,
Выучи русский язык!

4-й ученик:

Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник,
Блещет зеркальностью русское слово -
Выучи русский язык!

5-й ученик:

Мир разобщенных безрадостно тесен,
Спасенный мир необъятно велик.
Сын мой, работай, будь людям полезен,
Выучи русский язык!

