

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 с.п. Троицкое»

Рассмотрено
На заседании МО
Протокол №1
От «_26_»_08____2023г.
Руководитель МО
Бочалова Л.И./_____/

Согласовано
Зам. Директора
/_____/Хамхоева З.А.
«____»____2023г.

Утверждаю
Директор ГБОУ
«СОШ №2 с.п. Троицкое»
/_____/Ахриева З.З.
«____»____2023г.

Рабочая программа

Предмет_Ингушская литература_____

Класс__6_____

Профиль__базовый_____

Всего часов на изучении программы__68_____

Количество часов в неделю____2_____

Учитель__Баркинхоева Ф М

2023-2024 уч.год

Рабочая программа к базовому курсу предмета «Родная (ингушская) литература»

6 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Ингушская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;

- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 6 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Учебное пособие «Г1алг1ай литература. Хрестомати 6 класс» Автор составитель: Галаев Х.М.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родной (ингушский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;
- определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;
- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;
- сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

- формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;
- пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, пейзаж, психологизм, характер, тип, метафора и др.);
- писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике.

Календарно-тематическое планирование

6-г1а класс

Г1алг1ай литература

№	Тема	Урока тайпа	Сахьат	Таьрахь	Урока лоарх1ам	Кхоочам	Дошлорг	Ц1аг1ара болх
1	Халкъа багахбувцам	Керда тема хьехар а 1омадаьр кердадакк хара а урок	1	6.09	Багахбувца м халкъаганз хилар белгалд., Цун вахарцара бувзам тахкар	Тайп- тайпара багахбув цамахет адаькни жкаш	Багахбу вцам	Оаг1.4-5
2	Фяьлгаш. «Фяьрахьазилги. Михаседкъеи, Лехьи»	Керда тема хьехара урок	1	8.09	Фяьлгах дешархошт а к1оаргаг1а кхетам балар, шаьра дешара навыкаш	Тайп- тайпара багахбув цамахет адаькни жкаш	Фяьрахь азилг МихаСе дкъа Лехья	Оаг1.5-6

					шаъръяр			
3	Мифаши легендаши	Керда тема хъехара урок	1	13.09	Легендаш яхача багахб.жанр ах кхетам балар	Легенда шимифа ши сборник		Оаг1.6-7
4	Шира дувцараш. «Астаг1а Темар». Дувцара чулоацам	Керда тема хъехара урок	1	15.09	Дувцар дешар Цун чулоацам тахкар	Сборник «Г1алг1а й Багахбув цам»		Оаг1.7-13
5	Шира дувцара т1а бокъонца Хиннача х1амай белгалонаш хъахъокхари хила йишйоацар Гойтари. Кертерча	Дийшачун кортабар а урок	1	19.09	Кертерча турпалхой сурт-сибат дашхар			Оаг1.7-13

	турпалхочун сурт-сибат							
6	Шира дувцар «Наьсар». Наьсар-эггар ахьалха Г1алг1ай шахьар йилла саг	Керда тема хьехара урок	1	22.09	Г1алг1ай турпалах, эггара хьалхаг1а Наьсар йиллача сагах льяца хилар.	Берий сурташ		Оаг1.13-16
7	Наьсари Ачами, цар сурт-сибаташ, кертера оамалаш	1омадаьч унца керда тема ювзара урок	1	27.09	Сага сийлакха лоарх1аш хилар, г1алг1аша сий массаза лорадеш хилар	Берий сурташ		Оаг1.13-17

					дешархошта гойтар			
8	«Вайна аьла везац», ширадувцар			29.09	Г1алг1аша массаза а корта- мукъале, сий, къонахчал, эздел ч1оаг1а лоарх1аш хилар	Г1алг1ай багахбув цам		Оаг1.17-18
9	Кицаш – халкъа хьабкъала ганз	Керда тема хьехара урок	1	4.10	Кицашка халкъа говзал, хьабкъал, цун психологи гуш хилар	Тап-тайпара кицаш дола сборник	Кица жанрах кхетам балар	Оаг1.18-19

					дешархошт а гучадаккхар			
10	Дешарах хъаькъалах а Дола кицаш.	а	1омадаьч унца керда тема ювзара урок	1	6.10	Кицай ма1ан а молт а тахкабераш 1омадар	Тап- тайпара кицаш дола сборник	Кицаш д1аяздар
11	Классал дешара урок	арахъа	Шоаш дийшачун кортабар а урок	1	11.10	Дешархоша шоаш ц1аг1а Бийшача фаьлгий чулоцам мишта кхетабаьб тахкар; шаьра, нийса дешара	Тап- тайпара Багахбув цамасбо рникаш	Оаг1.19-22

					навыкаш лакхъяр			
12	Бовза, беза хъай мохк. Коазой Н. «1амаг1- ерд»	Керда тема хъехара урок	1	13.10	1амаг1-Ерд – г1алг1ай къаьнара элгац хилар, цох исторически памятник ларх1ар гойтар	Сурташ, презента ци	Элгац, Селинг, Ерд	Оаг1.23-24
13	1арпенаькъан Хь. Дувцар «Зиза»	Керда тема хъехара урок	1	18.10	Йоазонхочо хоза, дега чу дувшача дешашца 1алама сурт диллар гойтар	Портрет	Пейзаж	Оаг1.24-25
14	Къаман сий лелораяьраш.	Керда тема	1	20.10	Дешархошт а поэта	Портрет, Стихай	Стихотв орен	Оаг1.27-28

	Чахнакъан К. стихотворени «Сийле хийла»	хъехара урок			никъ бовзийтар	сборник	боарам	
15	Г1алг1ай къаман эздий во1 Лаьннакъан М. очерк «Горчханов 1ийсай 1аьла»	Керда тема хъехара урок	1	25.10	Горчханов 1ийса къаман ц1ихеза саг хилар	Портрет	Очерк	Оаг1.28-30
16	Малсагнакъан Або. очерк «Ц1ихеза 1илманхо, йоазонхо»	Керда тема хъехара урок	1	28.10	Вай къаман йоазон а литература а лард Елллар хилар	Портрет		Оаг1.30-31
17	Г1алг1ай йоазонхой произведенеш. Озанаъкъан Салман стихотворени «Аьсет – халкъа йо1»	Керда тема хъехара урок	1	8.11	Г1орваьнна ча г1алг1ай поэта, 1илманхочу н,	Портрет, сборника ш		Оаг1.33-34

					таржамчун н ц1и дешархошт а йовзийтар			
18	Стихотворени «Эздели г1ожали». Стихотворене кертера уйла	Керда тема хъехар а 1омадаър кердадакк хара а урок	1	10.11	Стихотворе не чулоацам башхар. шаъра къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр	Тайп- тайпара сборника ш	Стихотв оренебо арам	Оаг1.34-35
19	Классала дешара урок Озанаъкъан стихотворени «Декъаздел»	рахъа С.	1	15.11	Дешархой шоаш ц1аг1а дийшачун кортабар			

20	Мутаа1алнакъан Хь. К1оанолг «Барт эг1ар»	Керда тема хьехара урок	1	17.11	Дешархошт а к1оанолгах кхетам балар; йоазонхочо беш бола хьехам белгалбаккх ар	Портрет, сборника ш	К1оанол г Х1ама дийндар (олицетв орени), аллегор и	Оаг1.38-40
21	Литературнитеорехкх етам балар. К1оанолг	Керда тема хьехара урок	1	22.11	Дешархошт а к1оанолгах кхетам балар; йоазонхочо беш бола хьехам белгалбаккх ар	Портрет, сборника ш		Оаг1.41-42
22	Мутаа1алнакъан Хь. Стихотворени	Керда тема	1	24.11	Дешархой шаъра	Стихай сборника	Рифма,	Оаг1.39-40

	«Даъхе». Даъхе автора боча хилар	хъехара урок			дешара навыкаш кхеер	ш	строфа	
23	Янднакъан Ж. стихотворени «Лаьтта шера хилча...». Стихотворене кертера уйла.	Керда тема хъехара урок	1	28.11	Дешархошт а поэта лоацца вахара никъи кхоллами бовзийтар	Портрет	Стихотворен кхоллар говзал	Оаг1.44-45
24	Янднакъан Ж. Стихотворени «Фийг». Лоаццача стихотворене лоарх1ам боккхахилар	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	1.12	Хоза шаьра къоастадеш дешара навыкаш шаьръяр	Стихай сборника ш	Дистара ш, эпитет	Оаг1.45
25	Чакнакъан С. стихотворени «Магас»	Керда тема хъехара	1	6.12	Хоза шаьра къоастадеш дешара навыкаш	Портрет, Стихай сборника		Оаг1.46-46

		урок			шаьръяр	ш		
26	Дахкилгнаькъан И. дувцар «Фоти», ширадувцар	Керда тема хьехара урок	1	8.12	Дувцара чулоацам – ширача хана г1алг1ай вахар кхераме унзара хилар мишта гойт	Портрет, презента ци	Дувцар Тема Идея	Оаг1.48-71
27	«Фоти» яхача дувцара кертера турпалхо – Фоти. Цун майрал, денал	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	13.12	Дувцара говзаме белгалонаш тахкар	Берий сурташ		Оаг1.48-70

28 - 29	ДКЪ/Ш Дувцарац хьаноаг1он т1аг1ола	Дувзаден на къамаьл шаьрдара урок	1	15.12	Дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдара урок	«Фоти» яхадувц ар		
30	Маг1албик – т1ема сийлен г1ала. Маг1албик лораешбаь т1ом	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	20.12	Маг1албик – т1ема сийлен г1ала хилар белгаладеш дешархошц а беседа яр	Сурташ, презента ци		Оаг1.72-73
31	Пхьилекъонгий М.-С. дувцар «Этии Вутии». Сийлахь-боккха Даьймехка т1ом хьалехьа наьха маьрша вахар	Керда тема хьехара урок	1	22.12	Йоазонхочу н кхолламах берашта ховр кердадаккха р, т1ом	Портрет, сурташ	Дувцар, повесть	3-4 корта бешар

					т1абеча, шевар Даьхе лораяра шоай синош 1одахка кийча хилар гойтар;			
32	Дувцар «Этии Вутии». Берий вахархувцадалар	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	27.12	Дувцара чулоацам бешар, башхар, шаьра дешара навькаш лакхъяр; Даьхенцара безам кхебар	Портрет, сурташ ,		7-8 корта бешар
33	Дувцар «Этии Вутии». Г1алг1ай къамо гойта	Керда тема	1	29.12	Дувцара чулоацам	Презент аци	Турпалхой сурт-	Оаг1.74-114

	денал	хьалха 1омадаьч унца ювзар			д1ахо бешар; цун юкъара ма1ан дар; Даьхенцара безам кхебер.		сибат	
34	Дувцар «Этии Вутии». Кортабара урок	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювза	1	10.01	Дувцара чулоацам д1ахо бешар; цун юкъара ма1ан дар; Даьхенцара безам кхебер			Сочинени язяе

35	Хамхой Стихотворени «Г1алг1ай».	Ваха.	Керда тема хъехара урок	1	12.01	Стихотворе не тема, кертера уйла белгалдаха р; г1алг1ай эзел, денал, камаършал, нахах тешаш хилар дешархошц а гучадаккхар	Портрет	Стихотв орене поэтиче ски белгало наш яшхар	Оаг1.115
36 - 37	Классал дешара урок Горчханаъкъан	арахъа Б.	Классал арахъа дешара	2	17.01		Портрет		Оаг1.202- 206

	Дувцар атаг1а»	«Шолжа	урок					
38	ОсминакъанХь. Стихотворени «Б1аьстан 1уйре».	Керда тема хьехара урок	1	19.01	Стихотворе не чулоацам башхар; шаьра къоастадеш дешара навыкаш шаьръяр	Стихай сборника ш	Стихотв орене поэтиче ски белгало наштахк ар: дустар, эпитет, пейзаж	Оаг1.116- 117
39	Литературни теорех кхетам балар. Пейзаж.	Керда тема хьалха	1	24.01	Литературн и теорех кхетам			Оаг1.117- 118

		1омадаъч унца ювза			балар			
40 - 41	Осминаъкъан Хъ. Дувцар «Саго юта лар»	Керда тема хъалха 1омадаъч унца ювзар	2	26.01	Дувцара чулоацам башхар; дешархой в1аши эшачунга а хъожаш, юкъмоттига ш а лелаеш бахабезара х д1акхетабар ; нравственн и кхетам балар	Портрет, доклада ш	Олицетв орени	Оаг1.118- 123

42	Дувцар «Попа хи».	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	31.01	Дувцара чулоацам башхар; дешархой в1аши эшачунга а хьожаш, юкъмоттига ш а лелаш бахабезара х д1акхетабар ; нравственн и кхетам балар	Портрет		Оаг1.124- 127
43	Осминаькъан Хь. стихотворени «Ахархочун кулгаш»,	Керда тема хьалха 1омадаьч	1	2.02	Стихотворе не чулоацам башхар; дешархой	Стихай сборника ш	Дустар, эпитет	Оаг1.127- 128

		унца ювзар			шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр; къахъегама, къахъегача наъха сий де бераш 1омадар			
44	Ведажнакъъан Ахъ. дувцар «Белхий».	Керда тема хъехара урок	1	7.02	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоцам тахкар, цун кертера уйла белгалъяккх	Портрет, йоазонхо чун сборника ш		Оаг1.129- 145

					ар			
45	Мишта гойт вай къаманхоза г1улакхаш автора «Белхий» яхача дувцара т1а	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	9.02	Къаман хоза 1аьдалаши г1улакхаши гойтар	Портрет	Дувцар Тема Идея	Оаг1.129- 145
46 - 47	«Белхий» яхача дувцара т1а турпалхой оамалаш гойтар	Дувзадена къамаьл шаьрдара урок	2	13- 16.02	Дувзадена къамаьл шаьрдара урок			«Галг1ай къаманхоза а г1улакхаш » сочинени язъе
48	Сочинени «Г1алг1ай къаман хоза г1улакхаш»	Дувзадена къамаьл шаьрдара	1	21.02	Дувзадена къамаьл шаьрдара урок			

		урок						
49	Забзгнавкбан Б. дувцар «Г1ожа дегаш».	Керда тема хьехара урок	1	28.02	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар, бераш боккхаг1чар сийде, дай- ноаной ларх1а 1омабар	Портрет	Дувцар Тема Идея	Оаг1.146- 153
50	Рузкбан т1ехьабаннача наьха Дегаш г1ождалар	Керда тема хьалха 1омадаьч унца	1	1.03	Шоай даьйи ноанойи сийде дезилга, уж ларх1а		Турпалх ойсурт- сибат в1ашдух ьал	Оаг1.146- 153

		ювзар			безилга дешархой д1акхетабар		оттаде	
51	Дувцара турпалхой сурт-сибата шицар оамалаши.	Керда тема хьалха 1омадаьч унца ювзар	1	6.03	Шоай даьйи ноанойи сийде дезилга, уж ларх1а безилга дешархой д1акхетабар			«Малаг1а пайдаийца р аз» дагахьажо пдалар
52	Горчханаькъан Б. стихотворени «Аьрзегга».	Керда тема хьехара урок	1	13.03	Стихотворе не чулоацам башхар; дешархой шаьра къоастаеш дешара наыкаш лакхьяр	Портрет	Эпитет	Оаг1.154

53	Пхъилекъонгий Амир стихотворени «Са мохк».	Керда тема хъехара урок	1	15.03	Стихотворе не чулоацам башхар; дешархой шаъра къоастаеш дешара навыкаш лакхъяр	Портрет Стихай сборника ш	Дистар Эпитет	Оаг1.155
54	Шеденакъъан Султан дувцар «Тачанка йодаяр»	Керда тема хъехара урок	1	20.03	Дувцара т1а ювцаш йола ха-зама хъоахаяр	Портрет		Оаг1.156- 165
55	Дувцар «Тачанка йодаяр». Къонача турпалхочун сурт- сибат	Керда тема дийцачун ца ювзар	1	22.03	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара	Портрет		Оаг1.165- 170

					чулоацам тахкар			
56	Г1алг1ай кьаман майрали денали гойтар граждански т1ема шерашка	Керда тема дийчачун ца ювзар	1	2.04				Оаг1.170- 177
57	Классал арахьа дешара урок			5.04				
58	Галай Хьасан. Дувцар «Дорхъеннача»	Керда тема хьехара урок	1	10.04	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар	Портрет		Оаг1.177- 180
59	«Дорхъеннача» яхача дувцара композици	Керда тема хьехара	1	12.04	Дувцара чулоацам тахкар		Компози ци	Оаг1.180- 192

		урок					Сюжет	
60	Мишта гойт автора 1алама сурташ «Дорхъеннача» яхача дувцара т1а	Керда тема дийчачун ца ювзар	1	17.04	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар		Пейзаж	Хаттарашт ажопдалар
61 - 62	Крылов Иван «Маймали б1аргсиноши», «Бекарги борг1али»	Керда тема хъехара урок	1	19- 24.04	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар	Портрет	Аллегор и Олицетв орени	Оаг1.193- 194
63	Гаьгенаькъан Гирихан. Стихотворени «Хъе	Керда тема хъехара	1	26.04	Йоазонхочу н вахари кхоллами	Портрет		Оаг1.195- 196

	д1авекъа»	урок			лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар			
64	Чакнаькъан Ювсап. Дувцар «Ши къонах»	Керда тема хъехара урок	1	10.05	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар	Портрет		Оаг1.197- 200
65	«Ши къонах» яхача дувцара кертера тема, идея	Керда тема хъехара урок	1	15.05				Хаттарашт а жоп далар
66	Кхоартой Мурад. Стихотворени «Дош делар аз»	Керда тема хъехара	1	17.05	Йоазонхочу н вахари кхоллами лоацца			

		урок			бовзийтар, дувцара чулоацам тахкар			
67 - 68	Литературни сайре «Са хьамсара Г1алг1айче!»		2	22- 24.05				
69 - 70	Шера дийшар кердадаккхара урок		2					